

平成15年10月29日

各 位

京都市下京区烏丸通五条上る高砂町381-1
アイフル株式会社
代表取締役社長 福田吉孝
(コード番号 8515)
(上場取引所 東証第1部・大証第1部)
決算期 3月
問い合わせ先 広報部長 香山健一
TEL 03-3274-3560(広報部)
03-3274-4561(IR室)
FAX 03-3274-4581

アイフル TV-CM

『どうする?アイフル! 新シリーズ』
新CMキャラクター安田美沙子とくぅーちゃんが共演!
『女性社員・同時通訳』篇『女性社員・ルームランナー』篇
10月31日(金)より全国で放映開始!!

アイフル株式会社(社長:福田吉孝)では、10月31日(金)より「どうする?アイフル!」シリーズの新しいTV-CM『女性社員・同時通訳』篇、『女性社員・ルームランナー』篇の放映を開始いたします。

新CMのコンセプト

今回のCMでは、新しいCMキャラクターの安田美沙子(やすだみさこ)さんがアイフルの新入社員として登場、何ごとにもひたむきにがんばるフレッシュさをアピールし、明るさ、元気さ、安心感、親近感を伝えることで、「安心・創造企業」アイフルを訴求します。

新CMキャラクターは安田美沙子さん

アイフルの新CMキャラクターとして、安田美沙子(やすだみさこ)さんがデビューします。

新キャラクターは、消費者の方々にアイフルに対して感じていただきたい印象をすべて兼ね備えていることがポイントでした。たとえばチワワのように、誰からも愛されるキュートさを持っていること。明るく、元気で、接する人たちを楽しい気分させてくれること。いつも身近にいてくれそうな安心感・親近感があること。などが条件でしたが、安田さんはこれらのイメージにピッタリということで起用となりました。

安田さんは、これまでもグラビアアイドルとしてDVD・写真集を出すなど活躍中ですが、このCMをきっかけにブレイクしてくれることでしょう!

新CMのストーリー

さて、今回放映開始となるCMは、『女性社員・同時通訳』篇と『女性社員・ルームランナー』篇の2バージョンです。

『女性社員・同時通訳』篇では、安田さんが、「アイフルは、すべてのお客様に愛されるようにがんばっています!」と、めがねをかけたリインカムをつけたりしながら宣言しています。その隣では、なんと?!「犬語同時通訳中」として、チワワのくぅーちゃんが安田さんと同じポーズ、同じスタイルで宣言しているのですた…。

『女性社員・ルームランナー』篇では、安田さんが「アイフルは、お客様のご相談にしっかりついていけるようにがんばります！」とルームランナーをしながら宣言しています。ふと気がつくと、隣ではくぅーちゃんもルームランナーでトレーニングしているではないですか！！あわてて負けないようにがんばり始める安田さんがとても可愛い作品となっています。

撮影エピソード

撮影にあたっては、特にくぅーちゃんの演技力がかなり要求されることもあり、スタッフ一同非常に苦労しながら、ひとつひとつのカットに長い時間を費やすことになりました。ただその間も、安田さんはニコニコしながら何時間も出番を待つという大変おおらかな一面を見せていました。

さて、いよいよ彼女の撮影では、本物のルームランナーで全力疾走するというかなりハードな設定ながら、疲れも見せず、黙々と撮影をこなしてくれました。実は彼女、バスケットボールの経験があるとのことで、かなり早いペースで撮影が進行しました。

途中一度だけうしろに落ちてしまいましたが、ケガもなくうまく着地するなど、そこでも運動神経の良さを発揮していました。撮影中も終始愛くるしい笑顔の彼女。現場にいたスタッフたちも次から次に彼女のファンになっていってしまいました。安田さんそしてくぅーちゃんの共演による新CM、オンエア後のブレイクが楽しみです！

メインキャストプロフィール

女性社員役：安田美沙子（ヤスダミサコ）

【出身地】 京都府

【生年月日】 1982年4月21日生まれ（21才）

【主な活動】 ミス・マガジンコンテスト2002にて『ミス・ヤングマガジン』に輝き、その後、ヤング誌を中心にグラビアに多数起用されるなど、テレビや雑誌、多方面で活躍中の女性です。
2003年7月ぶんか社よりファースト写真集『みさこ』発売。
ABCテレビ『おはよう朝日です』にレギュラー出演中。

チワワ：くぅー（ロングコートチワワ）

【生年月日】 2001年4月18日生まれ（2才）

【主な活動】 2002年8月 アイフル『ペット』篇CMでデビュー
2003年2月 写真集「くるくるくぅー」発売。
2003年8月 CD「いつもいっしょ」発売。

放映テレビ局

116局（全国）

TV-CM制作スタッフ

広告代理店：ビーコン コミュニケーションズ株式会社

制作会社：株式会社ホリプロ

プロデューサー：伊藤 恒之、小坂 智尚、佐藤 哲也

企 画：荻 友幸、阿部 光史

監 督：有馬 研吾

以 上

『女性社員・同時通訳』篇



『女性社員・ルームランナー』篇

